

Роль сказок в формировании речевой компетентности дошкольника

Русский фольклор включает в себя различные виды жанров. Самый популярный жанр у детей дошкольного возраста это – **сказки** они прочно вошли в детский быт. По своему содержанию сказки, особенно народная, вполне доступна маленькому ребенку, близка его мышлению, представлению.

Богатейшая сокровищница русского языка – народная сказка может быть полностью использована в воспитании детей-дошкольников только в том случае, если они будут слышать рассказывание сказок, наслаждаться самой музой русской народной речи.

Сначала это сказки о животных, потом волшебные и бытовые сказки. Я как педагог не считаю, сказку простой забавой, а потому стараюсь знакомить своих воспитанников с этим жанром фольклора по определенному плану.

Знакомлю детей со сказками, как на занятии, так и в не их. Знакомясь, со сказкой у детей формируется интерес к народному творчеству.

Большое значение в правильном восприятии того или иного произведения детьми имеют иллюстрации.

Я обращаю внимание на то, что для обогащения словарного запаса и усвоения детьми слов, характеризующих народную речь, важно показать красочные иллюстрации к сказкам, подчеркивая при этом национальный колорит предметов быта, одежды, обстановки, в которой действуют герои.

Когда к четырем-пяти годам у детей накоплен определенный багаж из сказок, особенно о животных, целенаправленно знакомлю их с

художниками – иллюстраторами, учу сравнивать способы изображения сказочных животных.

Е. Рачев изображает животных крупным планом, «одевает их в национальные одежды» (сказка «Колобок»).

Ю. Васнецов часто рисует животных в их обычном виде на фоне природы, сказочных построек (сказки «Теремок», «Кот, Петух и Лиса»).

Научившись понимать содержание иллюстрации, дети многократно перелистывают страницы любимых сказок, учатся пересказывать сказки.

Накопив целый ряд иллюстраций к той или иной сказке, предлагаю детям рассказывать сказку по порядку иллюстраций. Это помогает научить ребенка рассказывать сказки. С удовольствием дошкольники пересказывают любимую сказку с помощью персонажей настольного театра, сделанных при участии самих же детей.

Так же во время чтения сказок перед взором ребенка возникают образы природы, люди с их характерными, нравственными чертами; здесь дети получают блестящие образцы русского языка.

Сказки учат детей справедливости, честности, благородству, поэтому я всегда использую их в работе с детьми дошкольного возраста.

Основную цель я вижу в том , чтобы познакомить детей с разнообразными видами сказок: о животных, волшебными и бытовыми.

В своей работе я обращаю внимание на то, чтобы не только доставить радость, но и довести до их сознания главную идею произведения, научить оценивать поступки героев.

За полгода у детей значительно обогащается речь. Разговаривая с товарищами, они часто употребляют образные выражения , эпитеты из сказок.

Сказка помогает воспитанникам понять смысл пословиц и поговорок. Хорошо зная сказку «Лиса и журавель», можно понять пословицу «Как аукнется, так и откликнется». Пословица «Не имей сто рублей , а имей сто друзей» по смыслу одинакова со сказкой «Семь Симеонов». «Трус собственной тени боится» - смысл поговорки подтверждает сказка «У страха глаза велики».

Предварить знакомство с новой сказкой может такой жанр фольклора, как **присказка**:

За ступенькою ступенька-
Станет лесенка.
Слово к слову ставь складненько-
Будет песенка.
А колечко на колечко - Станет вязочка.
Сядь со мною на крылечко-
Слушай сказочку.

Есть способ закончить сказочное повествование – это **концовки**:

Долго ли они жили,
Мне старики не говорили.
Знал про это один кот Колоброт,
Что сидел у ворот.
Да убежал кот в овес,
Конец сказки на хвосте унес.

Такая концовка призывает детей продолжить сказку, развивает их фантазию.

Докучные сказки - это шутки сказочного характера, которыми рассказчик развлекает детей и старается «отбить» у них чрезвычайный интерес к сказке. Интерес к сказке у детей может быть достаточно длительный. И все же иногда наступает необходимость переключить внимание ребенка на другие не менее интересные и важные занятия. Докучные сказки способствуют развитию выдержки, умеренности в желаниях, чувства юмора.

Жил-был карась,
Вот и сказка началась.
Жили-были два налима,
Вот и сказки половина.
Жили-были три гуся,
Вот и сказка вся.

Развивать у детей фантазию помогают **сказки «Наизнанку»**.