

Зачем ребенку рисовать? И самое главное, надо ли учить ребенка рисованию?



Если задать этот же вопрос Вам, родителям, то...

Многие думают, что если у ребенка нет таланта к рисованию, то тогда зачем и время на это тратить. А другие считают, что если даже их ребенок и не станет в будущем художником, но занятия рисованием принесут ему огромную пользу.

А что об этом думают педагоги, психологи, ученые?

Педагоги абсолютно убеждены, что те дети, которые много рисовали, быстрее и легче обучаются красивому каллиграфическому письму. Рисование развивает мелкую моторику, укрепляет руку ребенка, поэтому оно обязательно должно предшествовать письму. Еще педагогами замечено, что те дети, которые много рисовали,

лучше постигают красоту и законы окружающего мира, быстрее осваивают, например, азы геометрии и пространственное мышление.

Дети «Рисуют головой, а не руками» – говорят современные **психологи**, потому что, выполняя такую тонкую работу, у ребенка развивается мозг. У ребёнка, который много рисует, совершенствуется память, развивается образное мышление, воспитывается тонкий вкус. Ведь чтобы научиться рисовать, ребенку необходимо научиться сравнивать, рассуждать, чувствовать. А такие качества необходимы всем людям, и желательно развивать их с детского возраста. Самое важное, ради чего стоит учить ребенка рисовать - это гармонизация внутреннего состояния. Своего рода самотерапия. Через рисунок можно откорректировать эмоции, избавиться от ненужного, привести себя в равновесие. Конечно, терапевтический эффект не зависит напрямую от умения рисовать. Но! Если человек не рисовал в детстве, во взрослом возрасте ему уже мешает установка, барьер «Я не умею рисовать». Способность лечить себя через творчество, которой интуитивно владеет каждый маленький ребенок, с возрастом утрачивается. Берегите эту способность. Учите ребенка рисовать. В жизни в любом случае пригодится.

У **историков** есть свои наблюдения: в разных странах расцвет науки и искусства очень часто совпадал с теми периодами, когда рисование в жизни людей занимало одно из ведущих мест в образовании и воспитании. Дени Дидро – французский **философ**-просветитель, писатель и драматург, автор «Толкового словаря наук, искусств и

ремесел» говорил: «Страна, в которой учили бы рисовать так, как учат читать, превзошла бы скоро все страны во всех искусствах».

Это объясняется тем, что рисуя, человек раскрепощается, выражая на бумаге или холсте то, что присуще только ему. Развитие индивидуальности, влечет за собой становление творческой личности.

Итак, что же дают ребенку занятия изобразительной деятельностью?

- развивают мелкую моторику;
- помогают укрепить руку, что в дальнейшем обеспечит успешность в овладении навыками письма;
- тренируют память;
- учат детей рассуждать и сравнивать, формируя аналитическое мышление;
- приучают к усидчивости и собранности;
- развивают пространственное воображение;
- раскрывают творческую индивидуальность;
- обогащают внутренний мир;
- приобщают к искусству;
- раскрепощают ребенка, делая его свободным и счастливым



Уже с годовалого возраста можно учить своего ребенка рисовать пальчиковыми красками.

По мере взросления ребенка дайте ему для рисования карандаши, фломастеры, мелки, масляные краски. И обязательно расспросите, что Ваш ребенок нарисовал, обсудите вместе с ним получившийся шедевр.

Изображая на бумаге окружающий мир, ребенок передает свое отношение к нему, свои чувства, которые в настоящий момент им владеют. Это ценно само по себе, а кроме того позволяет родителям проникнуть во внутренний мир ребенка и понять его.

Как рисовать с ребёнком? 5 советов для родителей



Как вырастить своё чадо творческим, нестандартно мыслящим, открытым ко всему новому? Автор курса по интуитивной живописи, профессиональный художник Марианна Очира поделилась секретами.

Не навязывать стереотипы

В детстве нас учат: «Берём голубую краску, рисуем небо, жёлтую – солнце, а какого цвета у нас травка?»... В результате эти

штампы прошиваются в нашей системе восприятия и остаются в голове на всю жизнь. Не нужно навязывать ребёнку стереотипы. Лучше сходите на прогулку, пусть ребёнок поиграет с цветами, побегаёт за бабочками, рассмотрит небо, а потом нарисует всё это так, как увидел.

Предлагать разные форматы

Не ограничивайтесь листом А4, не загоняйте ребёнка в рамки, для него важен масштаб. Выделите часть стены, закрепите на ней кусок старых обоев или ватман, не помешает и мольберт.



Давать краски

Многие родители не дают детям краски, потому что это «грязная работа». Но дети любят цвет, для них важны тактильные ощущения, поэтому не ленитесь, более того – разрешайте рисовать руками. Покупать специальные пальчиковые краски при этом не обязательно. Подходит и обычная гуашь. Перед занятием лучше намазать руки детским кремом, чтобы краска лучше отмывалась.

Не начинать с акварели

Техника акварели – самая сложная, не терпящая исправлений. Не знаю, почему в наших художественных школах принято начинать именно с неё. Лучше всего детям подходит гуашь. Ей можно делать сколько угодно слоёв, под которыми легко скрыть прежние огрехи.



Разделять палитру

Возьмите два блюдца и отдельно выложите туда тёплые оттенки (красный, жёлтый, оранжевый) и холодные (синий, зелёный, фиолетовый). Так вы избавитесь от лишней грязи, краски в баночках останутся чистыми, а ребёнок научится последовательно наносить цвета на бумагу. Когда рисунок готов, разрешите руками перемешать все краски в палитре. Ребёнок будет в восторге от тактильных ощущений и необычного цвета, который получится в итоге.

Чтобы научить ребенка рисовать, можно записать его в детскую художественную школу. Опытные преподаватели научат ребенка видеть красоту окружающего мира и раскрыть творческие способности малыша или школьника.

Мы твердо убеждены в том, что неталантливых детей не бывает!

