Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Ужурский детский сад №1 «Росинка»

РАССМОТРЕНО
На заседании педагогического совета
Протокол №1
«___» сентября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МБДОУ «д/с №1 «Росинка»
_____ Е.М Аникина
Приказ № 61/1
«_____» августа 2023 г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "УЖУРСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №1 "РОСИНКА"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "УЖУРСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №1 "РОСИНКА"
DN: c=RU, st=Красноярский край, street=ул. Кооперативная, д. 44, l=г. Ужур, title=Заведующий, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "УЖУРСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №1 "РОСИНКА", 1.2.643.100.1=120D313032323434031303933323835, 1.2.643.100.3=120B303431303023733353739, 1.2.643.100.4=120A32343339303035343235, 1.2.643.3.131.1.1=120C323435343033383432303030, email=elena-anikina2171@mail.ru, givenName=Елена Михайловна, sn=Аникина, cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "УЖУРСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №1 "РОСИНКА"
Дата: 2023.10.09 08:34:05 +07'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧИТЕЛЯ - ЛОГОПЕДА
(в рамках реализации
Образовательной программы дошкольного образования
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Ужурский детский сад №1 «Росинка»)

на 2023 - 2024 учебный год

Учитель – логопед:
Березовская Римма Валерьевна,
высшая квалификационная категория.

Ужур
2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 3
1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы 3
1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы 4
1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 11
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 13
2.1. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА 13
2.2. СОДЕРЖАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ 14
2.3. ПЛАНИРОВАНИЕЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ 24
2.3.1. Перспективное планированиелогопедической работы для детей дошкольного возраста с нарушениями речи 24
2.3.2. Перспективное планирование индивидуальной работы 29
2.3.2.1. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. 29
Сонорная группа звуков ([р], [р`], [л], [л`]) 29
2.3.2.2. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи. 35
Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], [ш], [ж], африкат [ц] 35
2.3. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА 42
РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ 42
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 44
3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 44
3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ 46
3.2.1. Центры развития 46
3.2.2. Методические пособия 48
3.2.3. Основная документация 50
3.3. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ 51

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Данная рабочая программа (далее – Программа) разработана для организации логопедической деятельности с детьми, имеющими нарушения речи.

Программа является составным компонентом основной образовательной программы ДОО.

Программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N Р-75(ред.от.06.04.2021) «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность».
- Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Ужурский детский сад №1 «Росинка»;
- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития;
- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи.

Цель Программы - обеспечение оптимальных педагогических условий, способствующих преодолению речевых нарушений воспитанников и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Задачи Программы:

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющихзвуковую оболочку слова).
2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия подифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).
3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников сречевыми нарушениями.
4. Формирование грамматического строя речи.

5. Развитие связной речи обучающихся.

6. Развитие их коммуникативности, успешности в общении.

7. Взаимодействие с сотрудниками ДОО и специалистами субъектов внешней среды.

8. Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся.

Решение обозначенных задач возможно только при целенаправленном влиянии учителя-логопеда и других педагогических работников на развитие ребенка с первых дней его пребывания в дошкольной образовательной организацией во взаимодействии с родителями (законными представителями).

1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования:

- *принцип опережающего подхода,* диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой;

- *принцип развивающего подхода* (основывается на идее Л.С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;

- *принцип полифункционального подхода,* предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;

- *принцип сознательности и активности детей,* означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

- *принцип доступности и индивидуализации,* предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;

- *принцип постепенного повышения требований,* предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

- *принцип наглядности***,** обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР) (по Р.Е. Левиной); характеристика детей с задержкой психического развития (ЗПР).

Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР)(по Р.Е. Левиной)

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи. Основной контингент старших дошкольников имеет третий уровень речевого развития.

Первый уровень речевого развития характеризуется полным или почти полным отсутствием словесных средств общения в возрасте, когда у нормально развивающихся детей речь в основном сформирована. Дети 5-6 лет, а иногда и старше имеют скудный активный словарь, состоящий из звукоподражаний и звуковых комплексов. Эти звуковые комплексы, сопровождаемые жестами, образованы самими детьми и непонятны для окружающих. Так, вместо машина поехала ребенок говорит «биби», вместо пол и потолок - «ли», сопровождая речь указательным жестом, вместо дедушка - «де» и т.д.

По своему звучанию лепетная речь состоит как из сходных со словами элементов (петух – «уту», киска – «тита»), так и из совершенно непохожих на правильное слово звуковых сочетаний (воробей – «ки»).

Одновременно с лепетными словами и жестами на этом уровне развития речи дети могут пользоваться и отдельными общеупотребительными словами, однако, как правило, эти слова еще недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, а также употребляются в неточных значениях. Дифферен-

цированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Объединение предметов под тем или иным названием определяется сходством отдельных частных признаков. Так, например, слово лапа может означать живые и неживые предметы, которые могут передвигаться – лапы у животных и птиц, ноги человека, колеса машины, паровоза т.д.

Ориентируясь на внешнее сходство, дети часто один и тот же предмет в разной ситуации называют разными словами; например, паук на разных картинках назывался то жук («сюк»), то таракан («тлякан»), то пчела («теля»), то оса («атя»).

Названия действий очень часто заменяются названиями предметов: открывать – «древ» (дверь); играть в мяч – просто «мяч», а названия предметов в свою очередь могут заменяться названиями действий (кровать– «пать», самолет – «летай»).

Фразой на этой стадии речевого развития дети почти не владеют. Лишь у некоторых из них, более развитых в речевом отношении, наблюдаются попытки высказать свои мысли целыми лепетными предложениями, например: «Тетя во бак» (Тетя, вот бак); «Папа туту» (Папа уехал).

Стремясь рассказать о каком-либо событии, дети оказываются способными назвать только отдельные слова или одно-два искаженных предложения. Например: «Маля Митя гиби. Идот. Сем.» Это должно означать, что маленький Миша ходил за грибами в лес, принес грибы домой и дома их ел.

Небольшой запас слов, имеющийся у детей, отражает главным образом непосредственно воспринимаемые через органы чувств предметы и явления. Словесное выражение более отвлеченных отношений действительности на этой ступени речевого развития детям почти недоступно.

При глубоком недоразвитии речи еще почти невозможно отметить сколько-нибудь стойкого пользования морфологическими элементами для выражения грамматических значений. Здесь преобладают «корневые» слова, лишенные флексий. Чаще всего это неизменяемые звуковые комплексы, и лишь у некоторых детей, находящихся на этом уровне речевого развития, можно встретить попытки выделить названия предметов, действий, качеств. Так, слово «акой» (открой) может употребляться применительно ко всем оттенкам значения – открыл, откроет, открывает, надо открыть и т.д.

Пассивный словарь детей, находящихся на первом уровне речевого развития, значительно шире активного. Это создает впечатление, что дети все понимают, но сами сказать ничего не могут. Дети часто понимают обращенную к ним речь только на основании подсказывающей ситуации, многих слов они не понимают вовсе (ветка, двор, конура, паук, грива и др.). Почти полностью отсутствует понимание значений грамматических изменений слова, не различают форм единственного и множественного числа существительного, прошедшего времени глагола, прилагательного, форм мужского и женского рода. Так, дети одинаково реагируют на словесную просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши», не понимают предлогов, не соотносят с различными ситуациями формы числа глаголов и прилагательных (бежит– бегут, сидит – сидят, пьет – пьют и т.д.), не различают слов большая – большие, красный – красная – красное, раз-

бил – разбила и т.п.

Существенную роль на этом уровне понимания речи играет лишь лексическое значение, а грамматические формы в расчет не принимаются. Наряду с этим можно наблюдать смешение значений слов, имеющих сходное звучание (рамка – марка, деревня– деревья).

Переходя к характеристике звуковой стороны речи, следует отметить, что бедность и своеобразие словарного запаса не всегда позволяют точно определить на этом уровне состояние произношения отдельных звуков речи; обнаруживаются такие черты, как непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов (карандаш – «адас», дверь – «теф», «вефь», «веть»); произношение отдельных звуков часто лишено постоянной артикуляции, вследствие чего точное звучание слов передать невозможно.

Для детей с глубокими степенями недоразвития речи весьма характерна также ограниченная способность воспроизводить слоговые элементы слова. В самостоятельной речи детей преобладают односложные и двусложные образования, а в отраженной речи явно заметна тенденция сократить повторяемое слово до одного-двух слогов (кубики – «ку», карандаш – «дас»).

На этом уровне недоразвития речи способность к восприятию и воспроизведению слоговой структуры слова еще не сформировалась вовсе. Лишь у отдельных детей, находящихся на верхней границе данного уровня, можно отметить появление единичных огрех четырехсложных слов с достаточно постоянным составом звуков. Обычно это слова, часто употребляемые в обиходе. Они составляют своего рода образец, по которому в дальнейшем перестраивается вся речь.

На уровне лепетной речи звуковой анализ слова совершенно недоступен ребенку. Сама по себе задача выделения отдельных звуков оказывается для него непонятной. Привлечь сознание детей к звуковой стороне речи удается только после длительной подготовительной работы; попытки обучения грамоте на данном уровне без соответствующей речевой подготовки обычно не дают никаких результатов.

Основные положения к характеристике первого уровня развития речи:

1. Активный словарь в зачаточном состоянии. Он состоит из звукоподражаний, лепетных слов и лишь небольшого количества общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и не дифференцированы.

2. Пассивный словарь шире активного, однако, понимание речи вне ситуации весьма ограниченно. Фразовая речь почти полностью отсутствует.

3. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова еще не сформирована.

Второй уровень речевого развития характеризуется:

Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т.д.

Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений.

Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

Четвертый уровень речевого развития (по Т.Б. Филичевой). Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанной речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных, профессий и т.д. В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета.

Дети с ОНР отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л.С. Выготский), можно сказать, что интеллекту-

альное развитие ребенка в известной мере зависитот состояния его речи.

Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети с ОНР имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений. С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

Характеристика детей с задержкой психического развития (ЗПР)

Задержка психического развития (ЗПР) - это нарушение в формировании и развитии психических функций и навыков ребенка, отставание и отхождение от нормы психического развития в целом или каких-либо его отдельных функций.

В понятие ЗПР у детей входит и психическое недоразвитие (или замедленное развитие), также и стойкие нарушения эмоционально-волевой сферы ребенка, задержки в интеллектуальном росте, нарушения познавательной деятельности. Задержка психического развития обуславливает наличие специфических особенностей развития психических процессов у детей. В дошкольном возрасте у детей с ЗПР выявляется отставание в развитии общей и, особенно, тонкой моторики. Главным образом страдает техника движений и двигательные качества (быстрота, ловкость, сила, точность, координация). Слабо сформированы навыки самообслуживания, технические навыки в изо деятельности, лепке, аппликации, конструировании. Многие дети не умеют правильно держать карандаш, кисточку, не регулируют силу нажима, затрудняются при пользовании ножницами. Грубых двигательных расстройств у детей с ЗПР нет, однако уровень физического и моторного развития ниже, чем у нормально развивающихся сверстников, затруднено формирование навыка письма.

Для таких детей характерна рассеянность внимания, они не способны удерживать внимание достаточно длительное время, быстро переключать его при смене деятельности. Для них характерна повышенная отвлекаемость, особенно на словесный раздражить (посторонние разговоры, стремление к постоянному словесному обозначению действий).

Деятельность носит недостаточно целенаправленный характер, дети часто действуют импульсивно, легко отвлекаются, быстро утомляются, истощаются. Могут наблюдаться и проявления инертности («застревании») - в этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. Также у них недостаточно сформирована способность к произвольной регуляции деятельности и

поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа. Сенсорное развитие также отличается качественным своеобразием.

У детей с ЗПР зрение и слух физиологически сохранны, однако процесс восприятия несколько затруднен - снижен его темп, сужен объем, недостаточна точность восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного). Поэтому для усвоения материала необходимы упрощение инструкции, неоднократные повторы и наглядный показ предмета и действия. Затруднена познавательная деятельность, направленная на исследование свойств и качеств предметов. Требуется большее количество практических проб при решении наглядно-практических задач, дети затрудняются в обследовании предмета. В то же время дети с ЗПР могут практически соотносить предметы по цвету, форме, величине. Основная проблема в том, что их сенсорный опыт долго не обобщается и не закрепляется в слове, отмечаются ошибки при назывании признаков цвета, формы, величины. Таким образом, эталонные представления не формируются своевременно.

У детей с ЗПР замедлен процесс формирования межанализаторных связей в головном мозге, которые лежат в основе сложных видов деятельности.

Отмечаются недостатки зрительно моторной и слухо-зрительно-моторной координации. В дальнейшем эти недостатки также будет препятствовать овладению чтением и письмом. Память детей с ЗПР отличается качественным своеобразием. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память. Выраженность этого дефекта зависит от происхождения ЗПР. При правильном подходе к обучению, дети способны к усвоению некоторых приемов сохранения информации, овладению логическими способами запоминания. Значительное своеобразие отмечается в развитии мыслительной деятельности. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании сферы образов-представлений. Отмечается подражательный характер деятельности детей с ЗПР, не сформированность способности к творческому созданию новых образов, замедлен процесс формирования мыслительных операций.

К старшему дошкольному возрасту у детей с ЗПР еще не сформирован соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления - дети не выделяют существенных признаков при обобщении, а обобщают либо по ситуативным, либо по функциональным признакам. Нарушения речи при ЗПР носят системный характер и входят в структуру дефекта. На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций типа "Коля старше Миши", "Береза растет на краю поля". Дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс декодирования текстов, т. е. затруднен процесс восприятия и осмысления их содержания. Незрелость речевых механизмов приводит не только к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по се-

рии сюжетных картин, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание.

У детей с ЗПР снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, дети мало общаются между собой, коллективная игра не складывается.

Однако, у детей с ЗПР, в сравнении с нормой, уровень развития игровой деятельности достаточно низкий и требует коррекции. Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР обусловливает своеобразие формирования их поведения, и личностные особенности. Страдает сфера коммуникации. По уровню коммуникативной деятельности дети отстают от нормально развивающихся детей. Отмечаются проблемы в формировании нравственно-этической сферы - страдает сфера социальных эмоций, дети не готовы к "эмоционально теплым" отношениями со сверстниками, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно этических нормах поведения. При задержке психического развития затруднено социальное развитие ребенка, его личностное становление - формирование самосознания, самооценки, системы "Я".

В старшем дошкольном возрасте такой ребенок безынициативен, его эмоции недостаточно яркие, он не умеет выразить свое эмоциональное состояние, затрудняется в понимании состояний других людей. Ребенок не может регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, не готов к волевой регуляции поведения.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

ФГОС ДО определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно их центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: ***к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания.***

Также ***речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:***

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- может фантазировать вслух, играть звуками и словами;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, соци-

альном и культурном мире, в котором он живёт.

По сути, ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры. Для достижения целевых ориентиров *необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей.* Модернизация образования предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с требованиями к обучению. Эти изменения касаются вопросов организации образовательной деятельности, технологий и содержания. Одной из ведущих линий модернизации образования является достижение нового современного качества дошкольного образования. Это вызывает необходимость разработки современных коррекционно-образовательных технологий коррекционно-развивающей работы учителя- логопеда.

В связи с вышесказанным Программа учителя-логопеда предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с нарушениями речи посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Ребенок 5-7 лет, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»:

Нормализация фонетической стороны речи:

- правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцирует все звуки;

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);

- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- способен проводить звуковой анализ слов;
- понимает смыслоразличительную роль фонем.

Планируемые результаты логопедической работы:

В результате логопедической работы ребенок научится:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука вслове;
- различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук»,«звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- владеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Этапы	Задачи этапа	Результат
Этап 1. Исходно-диагностический	1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. 2. Проведение процедуры психолого- педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы
Этап 2. Организационно-подготовительный	1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций. 2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования. 3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы. 4. Формирование информационной готовности педагогов ДОО и родителей к проведению эффективной коррекционно- педагогической работы с	Разработка календарно-тематического планирования подгрупповых занятий; планов индивидуальной работы; взаимодействие специалистов ДОО и родителей ребёнка с нарушением речи

	детьми. 5. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада	
Этап 3. Коррекционно-развивающий	1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах. 2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. 3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса	Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии

Деление задач по этапам достаточно условно.

Так, задача организационно-подготовительного этапа – определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции.

Пополнение фонда логопедического кабинета учебно- методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

2.2. СОДЕРЖАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Деятельность учителя-логопеда реализуется по следующим направлениям:

Направление 1. Диагностическая работа.

Направление 2. Коррекционно-развивающая работа.

Направление 3. Консультативная и информационно-просветительская деятельность с родителями и педагогами.

Направление 4. Научно-методическая и аналитическая работа.

Направление 1. Диагностическая работа

Психолого – педагогическое обследование воспитанников ДОО по согласию родителей на начало и конец учебного года. Проведение в течение года диагностики речевого развития воспитанников по мере возникновения потребности или по запросу участников образовательного процесса (воспитатели, родители, и т.д.).

Составление отчета о логопедической работе и речевом развитии дошкольников, занимающихся на логопедических занятиях, фиксирование его в индивидуальных картах речевого развития.

Педагогическая диагностика учителя-логопеда направлена на определение уровня речевого развития воспитанников.

Определение состояния речевого развития детей, зачисленных на логопедические занятия, проводится учителем-логопедом с 1 по 15 сентября и с 15 по

31 мая.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

- фонематическое восприятие;
- артикуляционная моторика;
- звукопроизношение;
- сформированность звуко-слоговой структуры;
- навыки языкового анализа и синтеза;
- грамматический строй речи;
- навыки словообразования;
- понимание логико-грамматических конструкций;
- связная речь.

Диагностический инструментарий

№ п/п	Автор методики	Методики, дидактический материал
1	Смирнова И.А	Логопедический альбом для обследования фонетико – фонематической системы речи, Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2004
2	Смирнова И.А	Логопедический альбом для обследования лексико – грамматического строя и связной речи, Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2004
3	Смирнова И.А	Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения, Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2004
4	Смирнова И.А	Логопедический альбом для обследования звукопроизношения, Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2004
5	Стребелева Е.А	Психолого – педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: Наглядный материал для обследования детей, М.:ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2020
6	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В	Методы обследования речи детей: Пособие по диагностики речевых нарушений, М.:АРКТИ, 2003
7	Иншакова О.Б.	Альбом для логопеда. Коррекционная педагогика, М.: Владос, 2008

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей, зачисленных на логопедические занятия, заполняются индивидуальные карты речевого развития.

Направление 2. Коррекционно-развивающая работа

Учитель-логопед является координатором коррекционно-речевой работы в ДОО, организует интегративную деятельность всех участников коррекционно-образовательного процесса, главными субъектами которого являются ребенок с особыми образовательными потребностями, педагогический коллектив, родители ребенка- логопата.

Коррекционно-развивающее направление работы логопеда в рамках

функционирования логопедического кабинета включает:

- занятия учителя-логопеда с воспитанниками по совершенствованию разных сторон речи;
- совместную деятельность с педагогом-психологом по стимулированию психологической базы речи;
- совместную деятельность с воспитателями;
- совместную деятельность учителя-логопеда и музыкального руководителя по развитиютемпо-ритмической организации речи;
- совместную деятельность учителя-логопеда и инструктора по физической культуре поразвитию общей моторики детей.

Коррекционная работа логопеда с детьми направлена на преодоление речевых и психофизических нарушений путём проведения индивидуальных, подгрупповых, фронтальных логопедических занятий.

Индивидуальная коррекционная работа включает те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения конкретного ребенка (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи).

№ п/п	**Нарушения устной речи**	**Направления коррекционной работы**
1	Фонетическое недоразвитие речи (ФН)	Коррекция звукопроизношения
2	Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН)	Развитие фонематического восприятия Совершенствование слоговой структуры слов Коррекция звукопроизношения Развитие психологической базы речи
3	Общее недоразвитие речи (ОНР)	Пополнение словаря Совершенствование грамматического строя Совершенствование связной речи Развитие фонематического восприятия Совершенствование слоговой структуры слов Коррекция звукопроизношения Развитие психологической базы речи

Коррекция звукопроизношения

При ***общем недоразвитии речи и задержки психического развития*** коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

Подготовительный этап

Выработка четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков. На данном этапе используются подготовительные артикуляционной упражнения.

Развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи. Используются пособия: наборы бабочек, снежинок, султанчиков, вертушек, мыльные пузыри и др.

На данном этапе используется альбом с иллюстрациями артикуляционной гимнастики:

- для всех звуков: «Забор», «Окно», «Мост»;

- для свистящих: «Лопата», «Холодный воздух», «Фокус»;

- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Тёплый воздух»;

- для Р, Р': «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Молоток», «Гармошка», «Дятел»;

- для Л: «Лопата», «Накажем язык», «Пароход», «Пароход гудит»;

- для развития речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи: «Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер». Используется мультимедийное пособие- «Сказки веселого язычка» и др.

Игры на развитие просодического компонента речи.

Упражнения для формирования и развития звукового анализа и синтеза.

Игры и упражнения для развития моторики.

Игры для развития ВПФ.

Этап формирования
первичных произносительных умений и навыков

Постановка нарушенных звуков, используя различные способы: имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

- свистящие С, С', З, З' Ц.
- шипящий Ш, Ж, Ч, Щ.
- соноры Л, Л' ,Р, Р';

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

Автоматизация
поставленных звуков (подгрупповые занятия)

Изолированного произношения:

- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;
- в тексте.

Дифференциация:

- изолированных звуков;
- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;
- в тексте

На данном этапе используются предметные картинки на звуки; тексты для

автоматизации и дифференциации поставленных звуков. Дидактические игры и пособия: «Солнечные лучики», «Звуковые улитки», «Звуковые дорожки», «Кто больше?», «Логопедическое лото», «Играем созвуками», и т.д.

Этап формирования коммуникативных умений и навыков (подгрупповые занятия)

На данном этапе используются тексты, творческие упражнения, задания на составление рассказов, пересказы, заучивание стихотворений, выступления на утренниках, организация игр, сопровождающихся речью и т.д.

Автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

Развитие фонематического слуха.
Совершенствование слоговой структуры слова

При ***общем недоразвитии речи и задержки психического развития*** одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу кроме выше перечисленных включаются следующие этапы.

Этап развития слухового восприятия, внимания

Осуществляется одновременно с подготовительным этапом.

Проводятся упражнения, направленные на:

- дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;
- воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я».

На данном этапе используются: набор звучащих предметов (погремушки, бубен, свистулька, свисток); аудиозаписи звуков природы, голосов животных и т.д.

Этап развития фонематического слуха

Осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формированияпервичных произносительных умений и навыков.

Включает:

- упражнения на узнавание заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различныхпозициях: «Хлопни, когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»;
- упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»

Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова

Осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков.

Включает:

- упражнения на последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;

- упражнения на последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;

- упражнения на обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;

- упражнения на составление условно-графических схем: «Телеграфист», «Подбери картинку к схеме».

Используются дидактические игры и пособия: сигнальные карточки, схемы слова для определения позиции звука в слове, звуковые модели, звуковая линейка, «Звуковые домики», «Логопедическое лото», «Каждому звуку свою комнату», «Путешествие в страну звуков», «Играем со звуками», карточки-задания на формирование фонематического анализа, звуковые схемы слов, кружочки для звукового анализа, звуковые пеналы и т.д.

Развитие лексико-грамматической стороны речи

При ***общем недоразвитии речи*** помимо выше перечисленных включаются следующиенаправления работы:

Пополнение словаря (осуществляется на этапах формирования первичныхпроизносительных и коммуникативных умений и навыков):

- номинативный словарь;
- предикативный словарь;
- словарь признаков;
- числительные и местоимения;
- навыки словообразования;
- словоизменение; согласование.

Совершенствование грамматического строя (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков): наборы предметных картинок по темам: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Посуда», «Животные и их детеныши», «Птицы», «Насекомые», «Транспорт», «Семья», «Времена года», «Инструменты» и др; игры на развитие навыка словообразования; «Назови одним словом», «Какой лист, какая ветка, какое полено?», «Предлоги», «Паровозик», «Разноцветные листья», «Веселый повар», «Аквариум», «Один-много», «Противоположные по смыслу», «Объясни почему?», «Доскажи словечко», «Что за чем?», «Назови ласково», «Что где растет?», «Кому что нужно…», «Что забыл нарисовать художник», «Узнай что это?», «Парные картинки», «Слова-действия, от предложения к рассказу», «Сложные слова», «Слова-предметы» и др.

Развитие связной речи

Совершенствование связной речи (осуществляется на этапах формирования первичныхпроизносительных и коммуникативных умений и навыков):

- пересказ;
- рассказ по серии сюжетных картин;
- рассказ по сюжетной картине.

Используются дидактические игры и пособия: схемы для составления рас-

сказов, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, наборы предметных картинок и игрушек для составления сравнительных и описательных рассказов, наборы текстов для пересказа; набор «Кукольный театр», «Помоги составить рассказ» и др.

Развитие психологической базы речи

Используются дидактические игры и пособия: «Почини сапожки», пазлы, мозаики различной конфигурации и сложности; «Четвертый лишний», матрешка, счетные палочки, «Чудесный мешочек», «Что перепутал художник»; «Выложи картинку из палочек», «Собери картинку», «Какой бантик завяжем кошке?», «Гусеница», «Разноцветные домики», «Разноцветные лодочки», «Подбери по размеру», «Подбери по цвету», «Собери машинку из геометрических фигур», и др.

Направление 3. Консультативная и информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) и педагогами

Консультативная и информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями)

Консультативная и информационно-просветительская работа учителя-логопеда ДОО - это информирование родителей по проблемам обучения и воспитания детей, имеющих речевые нарушения.

Основными задачами консультативной и информационно-просветительской работы учителя-логопеда с родителями являются:

- формирование у родителей положительной мотивации к взаимодействию с учителем-логопедом, другими педагогами по вопросам речевого развития детей;
- выработка у родителей адекватного отношения к особенностям речевой деятельности детей;
- формирование (повышение) у родителей компетенции в вопросах речевого развития детей разных возрастных групп и речевых расстройств;
- обучение родителей основным приёмам коррекционно-развивающей работы (артикуляторная гимнастика, некоторые виды логопедических игр, основные правила (алгоритмы) выполнения письменных заданий и т.д.);
- ознакомление родителей с различными видами дидактических пособий и методической литературы по организации и проведению развивающих занятий в домашних условиях.

В течение учебного года *консультативная и информационно-просветительская работа учителя-логопеда включает*:

- участие в родительских пятиминутках, экспресс–выступления на родительских собраниях, рекомендация игр и упражнений для развития речевого дыхания, артикуляционной и мелкой моторики ребенка, а также для развития психических процессов;
- проведение индивидуальных логопедических консультаций для родителей;
- оказание помощи родителям в порядке выполнения домашних рекомендаций;

Календарный план работы с родителями

Вид деятельности	Тематика	Срок проведения
1-й этап. Подготовительный		
Анкетирование	«Анамнестические сведения»	Сентябрь
Заключение соглашений с родителями	Подготовка бланков соглашений	Сентябрь
Заключение заявлений с родителями	Подготовка бланков заявлений	Сентябрь
Участие в проведении родительских собраний	«Организация логопедической работы с детьми с ОВЗ дошкольного возраста»	Сентябрь–Октябрь
Индивидуальное консультирование	Консультации по запросам родителей.	Понедельник Вторник Среда Четверг Пятница 08.00 – 09.00 11.00 -12.00
Информационно-методический стенд		Ежемесячно
Консультация в папках - передвижках		1 раз в две недели в течение года
2-й этап. Основной		
Индивидуальное консультирование	Консультации по запросам родителей.	Понедельник Вторник Среда Четверг Пятница 08.00 – 09.00 11.00 -12.00
Участие в проведении родительских собраний	«Формирование лексико – грамматического строя речи у детей с ОВЗ дошкольного возраста»	Ноябрь-Апрель
Семинары - практикумы	«Речь ребенка на кончиках пальцев»	
Мастер - класс	«Игровые технологии для автоматизации и дифференциации звуков с детьми с ОВЗ»	
Информационно-методический стенд		Ежемесячно в течение года
Консультация в папках - передвижках		1 раз в две недели в течение года
3-й этап. Заключительный.		
Анкетирование:	«Удовлетворённость организацией логопедической работы с детьми с ОВЗ дошкольного возраста »	Май
Участие в проведении родительских собраний	"Роль родителей в развитии речи ребенка"	Май

Консультативная и информационно-просветительская работа с педагогами

Взаимосвязь учителя-логопеда с воспитателями на занятиях по развитию речи

Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).

Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений.

Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.

Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадях взаимодействия.

Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе учителя-логопеда и воспитателей:

Приоритеты учителя-логопеда:	Приоритеты воспитателей:
- звукопроизношение; - фонематические процессы; - языковой анализ	- моторный праксис; - психологическая база речи; - обогащение и активация словаря

Взаимосвязь учителя-логопеда с музыкальным руководителем

Выполнение упражнений для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти.

Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры.

Музыкально-дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания. Ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве. Упражнения на различение музыкальных звуков по высоте. Распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях. Этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

Направление 4. Научно-методическая и аналитическая работа

Научно-методическая работа учителя-логопеда

Научно-методическая работа учителя-логопеда включает:

- разработку методических рекомендаций для педагогов и родителей по оказаниюлогопедической помощи детям;
- составление перспективного планирования;
- участие в работе методических объединений учителей-логопедов;
- обмен продуктивным профессиональным опытом (конференции, семина-

ры, открытые показы и др.);

- изучение и внедрение эффективных вариативных форм оказания коррекционной помощи;

- изготовление и приобретение наглядного и дидактического материала по развитию икоррекции речи;

Аналитическая работа учителя-логопеда

Аналитическая работа учителя-логопеда позволяет ему своевременно выявлять эффективность проводимой коррекционно-развивающей деятельности, осуществлять мониторинг динамики развития каждого ребёнка.

Она включает:

- анализ эффективности используемых средств, форм, методов коррекционной работы;

- анализ выполнение плана работы за учебный год, подготовка аналитического отчета.

2.3. ПЛАНИРОВАНИЕЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

2.3.1. Перспективное планированиелогопедической работы для детей дошкольного возраста с нарушениями речи

Обследование детей (1-15 сентября)

1. Обследование состояния речи и неречевых психологических функций.
2. Заполнение индивидуальных карт речевого развития ребенка.
3. Анкетирование родителей и анализ анкет.

<u>1-й период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</u>

Звукопроизношение

1. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков.
2. Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков.
3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении звуков (индивидуальная работа).

Развитие навыков фонематического анализа

1. Упражнять детей в выделении ударных гласных *[а], [у], [о], [и]* в начале, в середине и вконце слова (осень, мак, кино).
2. Познакомить детей с согласными звуками *[м], [н]*; научить выделять их в начале, вконце слова.
3. Дать представление о гласных и согласных звуках, их различиях.
4. Упражнять детей в звуковом анализе обратных слогов: *ам, ун*.

Развитие общих речевых навыков

1. Выработать четкие координированные движения органов речевого аппарата.
2. Научить детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному иплавному выдоху (не надувая щеки).
3. Работать над формированием диафрагмального дыхания.
4. Формировать мягкую атаку голоса. Вырабатывать у детей умение пользоваться тихими громким голосом.

Работа над слоговой структурой слова

1. Работа над ритмом на невербальном материале.
2. Упражнения на развитие динамического праксиса рук.
3. Упражнения на развитие реципрокной координации рук.
4. Формирование таких пространственно-временных представлений, как: начало, середина, конец; первый, последний.
5. Работа над ритмом и ударением на материале гласных звуков.

Лексика

Расширение и уточнение словаря по темам:

1. До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!
2. Правила на дороге;
3. Я – человек;
4. Осень;
5. Детский сад;
6. Музыкальная неделя;
7. Неделя воды;
8. Библиотека;
9. Библиотека;
10. Мультипликация в России;
11. Многонациональная страна;
12. Животные;
13. Профессии;
14. Пришла зима.

Развитие грамматического строя речи

1. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа вомножественное число.

2. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (*яблоко растет, яблоки растут*).

3. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами полексическим темам.

4. Согласование существительных с притяжательными местоимениями *мой, моя*.

5. Согласование глаголов прошедшего времени единственного числа с существительными в роде (*Катя пила. Дима пил*).

6. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа (родительный и винительный падеж).

7. Образование и использование в речи относительных прилагательных: *шерстяной,шелковый, кожаный и т.д.*

8. Дать практическое представление о понятиях: слово, предложение; слова,обозначающие предмет и действия.

9. Слова, отвечающие на вопросы *кто?* и *что?*

Развитие связной речи.

1. Составление простых распространенных предложений.

2. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.

3. Обучение детей составлению описательных рассказов.

4. Обучение детей пересказу небольших рассказов.

5. Обучение составлению загадок-описаний.

Развитие мелкой моторики.

1. Обводка и штриховка по трафаретам.

2. Составление фигур, узоров, букв из палочек и мозаики.

3. Пальчиковая гимнастика, упражнения на координацию речи с движением.

<u>2-й период (декабрь, январь, февраль)</u>

Звукопроизношение

1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих вречи детей звуков (индивидуальная работа).
2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

Развитие навыков фонематического анализа

1. Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их различиях.
2. Дать представление о звонкости-глухости согласных звуков.
3. Познакомить детей со звуками *[п], [б], [т], [д], [в], [ф], [г], [к], [х]*.
4. Дифференциация изученных звонких и глухих согласных в изолированномположении, в слогах и словах.
5. Выделение изучаемых звуков в начале, в середине, в конце слова.
6. Упражнять детей в звуковом анализе обратных и прямых слогов: *БА, ДО*.

Развитие общих речевых навыков

1. Продолжить работу по развитию физиологического и речевого дыхания.
2. Работать над эмоциональной отзывчивостью детей на увиденное и услышанное,активно развивать интонационную выразительность их речи.
3. Развитие качеств голоса (силы, тембра).

Работа над слоговой структурой слова

1. Продолжить работу над ритмом и ударением на материале гласных звуков, на уровнеслогов (ТА-ТА-ТА).
2. Работа над односложными и двусложными словами без стечения согласных.

Лексика

Расширение и уточнение словаря по темам:

1. Моя страна;
2. Творческая Мастерская;
3. Праздники;
4. Игрушки;
5. Новый год;
6. Моя семья;
7. Спорт зимой;
8. Неделя талантов;
9. Безопасность;
10. Наука;
11. Книжная неделя;
12. Всѐ про мальчиков.

Развитие грамматического строя

1. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.

2. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.

3. Согласование числительных два и пять с существительными.

4. Образование притяжательных прилагательных по теме: «Дикие и домашние животные», образование относительных прилагательных по темам 2-го периода обучения.

5. Образование глаголов движения с приставками.

6. Практическое употребление простых предлогов места (*на, в, под, над*) и движения (*в,из, к, от, по*).

7. Образование существительных по теме: «Дикие и домашние животные и ихдетеныши».

8. Учить образовывать (по образцу) однокоренные слова (*зима – зимний - зимовать*).

9. Дать практическое представление о понятиях: Признак. Слова, обозначающиепризнаки предметов.

Развитие связной речи

1. Совершенствовать навык составления и распространения предложений по картинке,по демонстрации действия на заданную тему.

2. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные рассказы по схеме

3. Обучать составлению рассказа по серии картин.

<u>1-й период (март, апрель, май)</u>

Звукопроизношение

1. Продолжить работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих вречи детей звуков (индивидуальная работа).

2. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

Развитие навыков фонематического анализа

1. Закрепить представление о гласных и согласных звуках; о звонкости-глухостисогласных.

2. Познакомить детей со звуками *[с], [з], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]* ; научить выделять эти звукив начале, в середине, в конце слова.

3. Дифференциация на слух согласных *с-з, ш-ж*.

4. Научить фонематическому анализу трех звуковых слов типа *кот*; составление схемыслова.

Развитие общих речевых навыков

1. Продолжить работу над речевым дыханием.

2.Продолжить работу над темпом, ритмом, интонационной выразительностью речи.

Работа над слоговой структурой слова

1. Закрепление слоговой структуры двухсложных слов.
2. Работа над слоговой структурой трехсложных слов.

Лексика

Расширение и уточнение словаря по темам:

1. Путешествия;
2. Все про девочек;
3. Забота о здоровье;
4. Весна;
5. Театр;
6. Птицы, рыбы, насекомые;
7. Космос;
8. Цирк, артисты и животные;
9. Природа;
10. Труд взрослых;
11. Музейная неделя;
12. Мой город;
13. Здравствуй, лето. До свидания детский сад.

Развитие грамматического строя

1. Закрепление употребления падежных окончаний имен существительных единственного и множественного числа.

2. Согласование числительных *два* и *пять* с существительными.

3. Продолжить работу по обучению, образованию и практическому использованию в речи притяжательных и относительных прилагательных по темам 3-го периода.

4. Закрепить умение использовать в речи все простые предлоги.

5. Продолжать работу по согласованию прилагательных с существительными.

6. Закрепление способов образования новых слов с помощью приставок и суффиксов.

Развитие связной речи.

1. Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы по схеме(темы: «Весна», «Посуда», «Игрушки»).

2. Закрепление умения составлять рассказы по серии сюжетных картин.

3. Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами исоюзными словами

2.3.2. Перспективное планирование индивидуальной работы

2.3.2.1. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.

Сонорная группа звуков ([р], [р`], [л], [л`])

Этапы работы	Кол-во часов	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
1-й этап ***Развитие общей и речевой моторики.*** *Общее количество часов*: <u>дислалия – 5-7</u> <u>дизартрия – 7-14</u>	**А (1-3 ч.)**	**Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков)** 1. Ходьба 2. Гимнастика рук и ног 3. Гимнастика туловища 4. Комплексная гимнастика конечностей и туловища 5. Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки	1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие координации и чувства ритма	
	Б (1-3 ч.)	**Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков)** 1. Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь» 2. Вычерчивание фигур 3. Обведение шаблонов 4. Вырезание ножницами различных фигур 5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик 6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру 7. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары 8. Показывание пальцев по два и по три 9. Сжимание резиновой груши при одновремен-	1. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 2. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 3. Самостоятельная работа дома	Комплекты пластинок Ножницы Трафареты Мозаики Мячи Резиновая груша Пластилин, скакалки

		ном направлении воздушной струи на определенные цели		
	В (1-3 ч.)	**Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти**	*1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:* ▪ «Делай так» ▪ «Что изменилось?» ▪ «Чего не стало?» ▪ «Составление целого предмета из частей» ▪ «Найди фигурку по подобию» ▪ «Кто больше запомнит или увидит». *2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:* ▪ «Угадай, чей голос» ▪ «Улиточка» ▪ «Улови шепот» ▪ «Жмурки с голосом» ▪ «Где позвонили?» ▪ «Скажи, что звучит» «Лягушка»	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Звучащие игрушки
	Г (1-3 ч.)	**Развитие подвижности артикуляционного аппарата** *1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:* ▪ «Оскал» ▪ «Хоботок» ▪ «Хоботок» с последующим «оскалом» ▪ «Трубочка» ▪ раздельное поднимание верхней губы и опускание нижней губы ▪ удерживание бумажных трубочек ▪ комбинированные упражнения под счёт *2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:* ▪ язык широкий («лопаткой») ▪ язык узкий («жалом») ▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд ▪ поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы ▪ язык вправо – влево	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.)	Настенное зеркало Индивидуальные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки

		▪ втягивание и вытягивание широкого языка ▪ удерживание языка в состоянии покоя ▪ присасывание спинки языка к нёбу ▪ прищелкивание ▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. *Примечание:* при парезах наиболее трудным является подъём языка. *для дизартриков:* дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных мышц		
2-й этап ***Постановка и коррекция звука*** *Количество часов:* дислалия - 2-5 дизартрия - 5-8	**А (1-3 ч.)**	**Знакомство с артикуляцией звука**	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация вибрации языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков) 6. Работа с профилями гласных звуков (для дизартриков)	Зеркала настольные Зеркало настенное Профили звуков Шпатели Игровой материал
	Б (1 ч.)	**Специальные упражнения для звука [Р]** *1. Работа над вспомогательными звуками:* ▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т») ▪ присоединение голоса (даёт «д - д - д») ▪ выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т - ттрррр») *2. Механическая помощь при постановке звука:* ▪ удерживание кончика языка у верхних десен шпателем ▪ вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка»)	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: ▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка ▪ работа над силой выдоха ▪ имитационные игры	Полоски бумаги Карандаши Пробирки Соломинки разных размеров Лодочки разных размеров Воздушные шарики Игрушка «тещин язык»
	В (1 ч.)	**Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)** 1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами 2. «Фырканье лошади» - тип кучерского «р» («тпррр» - задувание и дрожание обеих губ)		

		3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения		
	Г (1 ч.)	**Специальные упражнения для звука [Л]:** П е р в ы й с п о с о б: вызывание межзубного [Л]: ▪ «Улыбка» ▪ прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий) ▪ так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса В т о р о й с п о с о б: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]: ▪ «Качели» (для губного [Л]) ▪ «Качели» с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы – ы – ыыы» Т р е т и й с п о с о б: Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам		Шпатели логопедические Зонды логопедические массажные Вата Бинт Спирт
	Д (1 ч.)	**Коррекция звука:** *Работа над:* ▪ точностью ▪ чистотой (без вспомогательных движений) ▪ плавностью (без толчков) ▪ силой (с напряжением) ▪ темпом (от замедленного к быстрому) ▪ достижение устойчивости полученного результата	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	
	Е (1 ч.)	**Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)** *1. Работа над голосом:* ▪ вдох и выдох через рот с последующим при-		

		бавлением голоса ▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. *2. Работа над дыханием:* ▪ выработка плавного длительного выдоха ▪ работа над силой выдоха		
3-й этап ***Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и***	**А (1-4 ч.)**	**Работа над звуком:** *1. Звук в слоге:* ▪ открытом ▪ закрытом ▪ в звукосочетаниях *2. Звук в слове:* ▪ в начале ▪ в середине ▪ в конце ▪ в сочетаниях с гласными. *3. Звук в предложении* *4. Звук в тексте* *5. Пословицы, поговорки, стихи* *6. Скороговорки*	1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом. 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Слоговые таблицы Игрушки Игры Предметные картинки Сюжетные картинки Картинки к загадкам и скороговоркам
	Б (1-4 ч.)	**Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений** *1. Узнавание звука на фоне слога, слова*	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова	Сигнальные карточки

аналитико-синтетической деятельности *Количество часов:* дислалия- 5-10 дизартрия - 10-15	**В (2-4 ч.)**	*2. Формирование фонематического анализа*	1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки
		3. Развитие синтетической деятельности	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»	Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами
	Г (2-4 ч.)	*4. Развитие фонематических представлений*	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова: ▪ добавить начальный или конечный звук ▪ изменить гласный или согласный ▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке ▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) ▪ разгадать ребусы, шарады	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков
	Д (2-4 ч.)	*5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)*	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: ▪ по опорным словам ▪ по сюжетным картинкам ▪ на заданную тему ▪ придумывание части рассказа 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами	Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков произношения

4-й этап ***Автоматизация дифференциация звука в самост-й речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующ. звуком*** *Количество часов:* дислалия – 15 дизартрия – 20	**Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения.** **Введение звука в самостоятельную речь**	Герасимова А., Жукова О., Кузнецова В. Уникальная методика развития дошкольника. – С.-Пб., 2002 Соколенко Н.И. Посмотри и назови, т.2 – С.-Пб., 1997 Крылова Т. Учимся говорить правильно. – М., 2003 Лопухина И. Логопедия/ Речь, ритм, движение. – С.-Пб., 1997 Буденая Т.В., Логопедическая гимнастика. – С.-Пб., 2001 Пожеленко В.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 1999 Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Воспитание звуком. – С.-Пб., 2003 Сухин И.Г. Веселые скороговорки для непослушных звуков. – Ярославль, 2004

2.3.2.2. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи.

Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], [ш], [ж], аффрикат [ц]

Этапы работы	Кол-во часов	Содержание работы	Виды работ	Оборудование
1-й этап ***Развитие общей***	**А (1-3 ч.)**	**Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков):** ▪ ходьба ▪ гимнастика рук и ног ▪ гимнастика туловища ▪ комплексная гимнастика конечностей и ту-	1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие координации и чувства ритма	

и речевой моторики		ловища ▪ упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки		
Общее количество часов: дислалия – 5-7 дизартрия – 7-14	**Б (1-3 ч.)**	**Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков):** ▪ «Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка» ▪ вычерчивание фигур ▪ обведение шаблонов ▪ вырезание ножницами различных фигур ▪ разбирание по сортам семян, по цвету мозаик ▪ лепка, штриховка, рисование по пунктиру ▪ складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары ▪ показывание пальцев по два и по три ▪ сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели	4. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 5. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 6. Самостоятельная работа дома	Комплекты пластинок Ножницы Трафареты Мозаики Мячи Резиновая груша Пластилин, скакалки
	В (1-3 ч.)	**Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти**	*1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:* ▪ «Делай так» ▪ «Что изменилось?» ▪ «Чего не стало?» ▪ «Составление целого предмета из частей» ▪ «Найди фигурку по подобию» ▪ «Кто больше запомнит или увидит». *2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:* ▪ «Угадай, чей голос»	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Звучащие игрушки

			▪ «Улиточка» ▪ «Улови шепот» ▪ «Жмурки с голосом» ▪ «Где позвонили?» ▪ «Скажи, что звучит» ▪ «Лягушка»	
	Г (1-3 ч.)	**Развитие подвижности артикуляционного аппарата:** *1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:* ▪ «Лопатка», «Блинчик», «Лепешка» ▪ «Чашечка», «Ковшик» ▪ «Заборчик» - «Рупор» - «Трубочка» ▪ «Горка», «Киска сердится» ▪ «Подуть через соломинку», «Шторм в стакане» ▪ удерживание бумажных трубочек ▪ комбинированные упражнения под счёт *2. Упражнения. направленные на развитие подвижности мышц языка:* ▪ язык широкий («чашечкой») ▪ язык узкий («горкой») ▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд ▪ поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы ▪ «Качели» ▪ втягивание и вытягивание широкого языка ▪ удерживание языка в состоянии покоя ▪ упражнение в произнесении звуков *т-с* ▪ прищелкивание ▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. *П р и м е ч а н и е:* при парезах наиболее трудным является подъём языка. *для дизартриков:* дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных мышц	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор 6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)	Настенное зеркало Индивидуальные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки Кусочки ваты, бумаги
2-й этап	**А (1-3 ч.)**	**Знакомство с артикуляцией звука**	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация желобка по	Зеркала настольные Зеркало настенное Профили звуков

Поста-ста-новка и коррек-ция звука *Количе-ство часов:* дисла-лия - 2-5 дизарт-рия - 5-8			сагитальной линии языка 5. Закрепление артикуляционных упраж-нений (особенно для дизартриков) 6. Работа с профилями гласных звуков (для дизартриков)	Шпатели Игровой материал
	Б (1 ч.)	**Специальные упражнения для звуков [с], [с`], [з], [з`], [ц]:** *1. Работа над вспомогательными звука-ми:* ▪ многократные удары кончика языка у верх-них дёсен (шёпотное с нижнего подъема «т - т - т») ▪ с присоединением голоса («д - д - д») ▪ выполнение сильного задувания, вызываю-щего звуки «тс-с-с» *2. Механическая помощь при постановке звука:* ▪ удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем ▪ образование холодной струи воздуха (упраж-нение «Ледяная горка»)	Игры, направленные на развитие артикуля-ционной моторики: ▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка ▪ работа над силой выдоха ▪ имитационные игры	Полоски бумаги Карандаши Пробирки Соломинки разных размеров Лодочки разных разме-ров Воздушные шарики Игрушка «тещин язык»
	В (1 ч.)	**Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно):** ▪ массаж языка в случае бокового произноше-ния		
	Г (1 ч.)	**Специальные упражнения для звука [ш], [ж]:** П е р в ы й с п о с о б: - от «Чашечки». В т о р о й с п о с о б: постановка звука [ш] от [р] Т р е т и й с п о с о б: механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]		Шпатели логопедиче-ские Зонды логопедические массажные Вата Бинт Спирт
	Д	**Коррекция звука:**	Игры для развития физиологического и ре-	

	(1 ч.)	*Работа над:* ▪ точностью ▪ чистотой (без вспомогательных движений) ▪ плавностью (без толчков) ▪ силой (с напряжением) ▪ темпом (от замедленного к быстрому) ▪ достижение устойчивости полученного результата	чевого голоса и дыхания	
	Е (1 ч.)	**Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)** *1. Работа над голосом:* ▪ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса ▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса *2. Работа над дыханием:* ▪ выработка плавного длительного выдоха ▪ работа над силой выдоха	Различение теплой – холодной воздушной струи	
3-й этап ***Автоматизация поставставленного звука в речи, развитие фоне-***	**А (1-4 ч.)**	**Работа над звуком:** *1. Звук в слоге:* ▪ открытом ▪ закрытом ▪ в звукосочетаниях *2. Звук в слове:* ▪ в начале ▪ в середине ▪ в конце ▪ в сочетаниях с гласными *3. Звук в предложении* *4. Звук в тексте* *5. Пословицы, поговорки, стихи* *6. Скороговорки*	1. Произнесение слов, слогов и предложений 2. Работа с таблицами 3. Работа с игровым материалом, картинками 4. Чтение текстов 5. Работа с деформированным текстом 6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Слоговые таблицы Игрушки Игры Предметные картинки Сюжетные картинки Картинки к загадкам и скороговоркам

матического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности *Количество часов:* дислалия- 5-10 дизартрия - 10-15				
	Б (1-4 ч.)	**Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений** *1. Узнавание звука на фоне слога, слова*	1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности 3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов 4. Игра «Услышь своё имя» 5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок) 6. Отхлопать ритмическую структуру слова	Сигнальные карточки
	В (2-4 ч.)	*2. Формирование фонематического анализа*	1. Определить первый звук в слоге, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него	Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки
		3. Развитие синтетической деятельности	1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон»	Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами
	Г (2-4 ч.)	*4. Развитие фонематических представлений*	1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова ▪ добавить начальный или конечный звук ▪ изменить гласный или согласный ▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автомати-

			▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) ▪ разгадать ребусы, шарады	зации и дифференциации поставленных звуков
	Д (2-4 ч.)	*5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)*	1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: ▪ по опорным словам ▪ по сюжетным картинкам ▪ на заданную тему ▪ придумывание части рассказа 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами	Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков произношения
4-й этап ***Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком*** *Количество часов:* дислалия – 15 дизартрия - 20		**Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения** **Введение звука в самостоятельную речь**	Герасимова А., Жукова О., Кузнецова В. Уникальная методика развития дошкольника. – С.-Пб., 2002 Соколенко Н.И. Посмотри и назови, т.2 – С.-Пб., 1997 Крылова Т. Учимся говорить правильно. – М., 2003 Лопухина И. Логопедия/ Речь, ритм, движение. – С.-Пб., 1997 Буденая Т.В., Логопедическая гимнастика. – С.-Пб., 2001 Пожеленко В.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., 1999 Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Воспитание звуком. – С.-Пб., 2003 Сухин И.Г. Веселые скороговорки для непослушных звуков. – Ярославль, 2004	

2.3. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: ТНР, ЗПР

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в ДОО, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, других педагогических работников, родителей (законных представителей).

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

Логопедическое воздействие осуществляется различными методами, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические.

Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы.

Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр. К практическим методам можно отнести метод моделирования и метод проектов.

Метод моделирования является одним из перспективных направлений совершенствования процесса коррекционно-развивающего обучения и активно применяется в нашем детском саду. Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности детей. У ребенка, владеющего формами наглядного моделирования появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий. Введение наглядных моделей позволяет более целенаправленно закреплять навыки в процессе коррекционного обучения.

Форма организации обучения – подгрупповая, групповая и индивидуальная.

В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

Организация образовательного процесса

При комплектовании групп для занятий учитывается не только структу-

ра речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

Продолжительность подгрупповых занятий учитывает возраст детей, соответствует нормативным требованиям.

Организация деятельности учителя-логопеда в течение года определяется целями и задачами рабочей программой.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15сентября.

Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по расписанию, составленному учителем-логопедом.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей согласно СанПин.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы в значительной степени обусловлена индивидуальными особенностями детей.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей (в т.ч. их речевому развитию));

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды,* способствующей развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми,* ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями* на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей* (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда включает следующие компоненты.

3.2.1. Центры развития

Центр речевого и креативного развития

Зеркало с лампой дополнительного освещения.

Несколько стульчиков для занятий у зеркала.

Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).

Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры). Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.

Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.

Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.

Лото, домино по изучаемым лексическим темам

Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциациизвуков всех групп.

Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строяречи.

Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т.п.)

Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового ислогового анализа и синтеза.

Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе.

Центр сенсорного развития

Набор для слухоречевого восприятия:

В состав входит 23 игрушки:

Визуальный дождь. Игрушка представляет собой трубу. Материал трубы – пластик. Длина трубы 30 см. Внутри трубы находятся мелкие красочные бусинки. Бусинки перекатываются из одной секции в другую. При этом должен быть расслабляющий шум, похожий на шум дождя.

Барабан. Для игры на барабане используется входящая в комплект палочка, а также можно просто стучать по барабану руками. Извлекаемый из этого инструмента звук мягкий и нераздражающий. Размер барабана —36×36 см. Материал барабана – дерево, покрытие – кожа.

«Гусеница». Необычная игрушка, которая дает новые тактильные, звуковые и визуальные ощущения. Длина гусеницы - 27 см.

Гармошка. Игрушка издает звуковые сигналы. Материал - дерево и резина. Размер 10 х 10 х 10 см.

Мягкая игрушка «Смеющееся животное». Игрушка умеет кувыркаться вокруг себя и издавать хохочущие звуки. Материал игрушки – текстиль.

Шумная труба. Это яркая гофрированная труба, которая издает звук, когда ее сжимаешь или растягиваешь. Материал – пластик. Длина в сложенном виде – 28 см.

Бубенцы с колокольчиками. Игрушка издает звуковые сигналы. Материал – пластик. Материал бубенцов – металл. Комплект состоит из 2 бубенцов, одни должны надеваться на руки, вторые держать в руке.

Набор из трёх дисков. Этот набор дисков включает в себя звуки тропического леса, океана и мелодии лета. Предусмотрено более 5 часов отдыха с музыкой природы.

Набор деревянных музыкальных инструментов. Набор состоит из 3-х музыкальных инструментов (трещотка, кастаньеты, бубен). Материал – дерево. Размер трещотки 23 х 9 х 3,5 см. Размер кастаньеты 22 х 4,5 х 4 см. Размер бубна 29 х 8,2 х 2 см. Инструменты издают громкие интересные звуки.

Деревянное яйцо. При встряхивании издает звук рассыпающихся маленьких шариков. Количество – 2 шт.

Преобразователь голоса. Представляет собой небольшой рупор.

Набор из 4 кнопок. 4 кнопки-пищалки, издающие звуки различных животных при нажатии. Диаметр кнопки – 8,8 см.

«Волновой барабан». Представляет собой красочный барабан с изображением подводного мира и катающимися внутри цветными шариками, которые перемещаются при ударах по барабану. Диаметр барабана 25 см.

Гигиенический свисток. Свисток, работает с помощью нажатия. Материал свистка – резина. Размер 12 х 6,5 х 6,5 см.

Волшебная палочка. Длина палочки 32,5 см.

Сортер. Игрушка выполнена в виде цилиндра, состоящего из 3 трубок с фигурами внутри и с 3 трубками с фигурами, расположенными на ней. Фигуры внутри трубок издают звуки пре переворачивании цилиндра. Форма трубок – треугольник, круг, квадрат. На других трех трубках расположено 3 фи-

гуры на каждой одинаковой формы (круг, квадрат, треугольник).

Кубики со звуком (Животные). Яркие кубики с рисунками различных животных. На каждой стороне кубика находится кнопка, при нажатии которой издается звук животного. Количество кубиков - 2 шт. Материал изделия – дерево. Размер 7×7 см.

Кубики со звуком (Транспорт). Яркие кубики с рисунками различных транспортных средств. На каждой стороне кубика находится кнопка, при нажатии которой издается звук соответствующий определённому транспорту. Количество кубиков - 2 шт. Материал изделия – дерево. Размер 7×7 см.

Звуковые пазлы. Яркие красочные пазлы с изображением различных тематик. В комплект входят 2 шт. пазл. Каждый пазл состоит из 6 вставок. Размер – 30×22 см.

Животное. Животное должно быть говорящее.

Звуковые призмы. Набор состоит из 12 деревянных призм, издающих различные звуковые эффекты при встряхивании. Призмы выполнены в виде треугольника. Призмы издают 6 разных звуков. На каждом призме присутствует цветная маркировка. Размер кубика 60×50 мм.

Волшебные перезвоны. Игрушка создаёте мелодичные приятные звуки. Длина игрушки 63 см. Игрушка состоит из 5 металлических трубок и деревянных элементов.

Сумка для игрушек.

Центр моторного и конструктивного развития

Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.

Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8-12 частей).

Массажные мячики разных цветов и размеров.

Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.

Средние и мелкие конструкторы типа «Lego». Камешки разных цветов

Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

3.2.2. Методические пособия

Для проведения логопедического обследования:

1. Обследование звукопроизношения;
2. Обследование понимания речи;
3. Обследование связной речи;
4. Обследование грамматического строя речи;
5. Обследование состояния словарного запаса;
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа исинтеза, фонематических представлений;
7. Обследование слоговой структуры слова;
8. Счетный материал для обследования;
9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
10. Картинки и тексты.

Для формирования правильного звукопроизношения:

1. Артикуляционные упражнения (карточки);
2. Профили звуков;
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
4. Пособия для работы над речевым дыханием;
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
3. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
4. Тексты на дифференциацию звуков

Для обучения грамоте (чтению и письму):

2. Бумажный алфавит;
3. Схемы для анализа предложений;
4. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги;
5. Логопедические буквари;

Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строяречи:

1. Предметные картинки (ягоды; головные уборы; мебель; птицы; растения; обувь; продукты; грибы; одежда; посуда; игрушки; насекомые; профессии; деревья; животные и их детеныши; инструменты; времена года; овощи; фрукты);
2. Предметные картинки на подбор антонимов;
3. Предметные картинки на подбор синонимов;
4. Многозначные слова;
5. Предметные картинки «один-много»;
6. Схемы предлогов;
7. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами;
8. Пособия на согласование слов;
9. Деформированные тексты и др.

Для развития связной речи:

1. Серии сюжетных картинок;
2. Сюжетные картинки;
3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательныхрассказов;
4. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.

3.2.3. Основная документация

Необходимым условием реализации рабочей программы коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта ДОО является наличие основной документации:

1. График работы учителя – логопеда;
2. Акт обследования речи детей;
3. Список детей зачисленных на логопедические занятия;
4. Расписание индивидуальных, подгрупповых и групповых логопедических занятий;
5. Журнал движения детей;
6. Журнал посещаемости логопедических занятий детьми;
7. Годовой план работы учителя – логопеда;
8. Общий план методической работы;
9. План работы с родителями;
10. Мониторинг логопедического обследования;
11. Отчет о проделанной работе учителя – логопеда;
12. Циклограмма работы учителя-логопеда, утвержденная заведующим ДОО;
13. Количественный показатель учета видов работ с каждым ребенком;
14. Индивидуальные карты речевого развития на каждого ребенка;
15. Рабочая программа учителя-логопеда;
16. Конспекты индивидуальных/ подгрупповых/ групповых логопедических занятий.

3.3. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Аганович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников сОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.

2. Арефьева Л.Н.// Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008

3. Васильева С.В., Соколова Н.//Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.

4. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.

5. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.

6. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствованиятехники чтения, Москва: Издатшкола, 2000.

7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально- подгрупповая работа сдетьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.

8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия вподготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.

9. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.

10.Куликова Т.А. Мастерская букв, М.: 1997.

11. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.

12. Нищева Н.В. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

13. Савельева Е.// 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.

14. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.

15. Туманова ТВ. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 1999.

16. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М. 2009.

17. Е.В. Кузнецова, Е.В. Тихонова //Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий. - М.: ТЦ «Сфера», 1999.

18. С.П Цуканова, Л.Л Бетц //учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию Фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшегодошкольного возраста-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.

19. Пожиленко Е.А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.

20. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем- логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелыенарушения речи. – СПб,2002

21. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические

занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс, 1999.

22. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003.

23. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.

24. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи //Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующеговида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008.